

# Al alto y sublime

Gadiel Espinoza

*Intro Piano*

B $\flat$  F(add2)/A D(add2)/F $\sharp$  Gm7 C(add2)/E F B $\flat$ (add2)/D E $\flat$ (add2) Fsus4 F

A el

5 B $\flat$ (add2) E $\flat$ /B $\flat$  E $\flat$ (add2) Fsus4 F

al to y su bli me que ha bi taen lae ter ni dad y su nom bre es el San to dels ra el Alqueha

9 B $\flat$ (add2) E $\flat$ /B $\flat$  E $\flat$ (add2) Fsus4 F

bi taen las al tu ras y en la sam ti dad y con el que bran ta do yhu mil de de es pí ri tu pa ra

13 Gm E $\flat$ (add2) Gm Gm7/F

ha cer vi vir el es pí ri tu hu mil de y pa ra vi vi fi car el co ra

16 C7sus4 Fsus4 F B $\flat$ (add2) F/B $\flat$  E $\flat$ /G E $\flat$

zón que bran ta do. Sea la glo ria ho nor a la ban za y Po

21 Fsus4 F B $\flat$ (add2) F E $\flat$ (add2) F F $\sharp$  E/F $\sharp$  F $\sharp$

der al que rei na por los si glos y su nom bre San to es. Sea la

26 B(add2) F $\sharp$ /B E/G $\sharp$  E F $\sharp$ sus4 F $\sharp$  B(add2) F $\sharp$

glo ria ho nor a la ban za y Po der al que rei na por los si glos y su

32 E(add2) F $\sharp$  B(add2) E/F $\sharp$  F $\sharp$  G $\sharp$ m F $\sharp$  E(add2) F $\sharp$  E/B B(add2)

1a Vez Coro 2a Vez

nom bre San to es. sea la es. sea la nom bre San to es. es.